

## PROGETTO LETTURA A SCUOLA DELL' INFANZIA

Il progetto lettura rappresenta un elemento fondante della progettazione annuale della Scuola dell'infanzia; rappresenta un importante arricchimento e, al tempo stesso, un modo per approfondire un aspetto della tematica scelta per il percorso. Quest'anno il mare è stato l'argomento, filo conduttore di tutto l'impianto delle attività sviluppate e, con il progetto lettura, si è voluto porre in risalto l'aspetto ecologico legato al mare al fine di favorire nei bambini la nascita di atteggiamenti orientati alla salvaguardia dell'ambiente. Il progetto lettura persegue tali obiettivi con un testo a tema che con la tecnica del racconto e quindi, della narrazione, fornisce un importante supporto alla fantasia e creatività dei bambini di questa fascia d'età.

Il progetto lettura segue specifiche tappe che, in sequenza, portano ad analizzare vari aspetti della stessa storia e delle sue parti:

La prima tappa del percorso è definita **DISCRIMINAZIONE TESTO-SUPPORTO** che porta a conoscere l'affascinante mondo dei libri e... non solo! Attraverso una serie di testi diversi, i bambini fanno ipotesi in merito alla funzione, al contenuto e alla finalità di ognuno: ricette mediche, quotidiani, elenco telefonico, libri, circolari, registro di sezione...



Un giorno, poi, il ritrovamento di un messaggio e di un pacco regalo, porterà a scuola il libro prescelto.

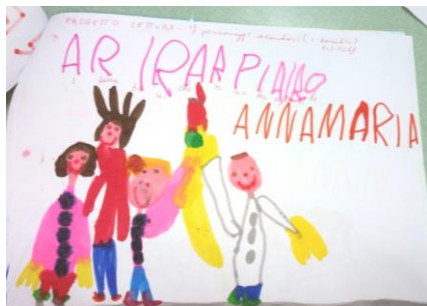
Segue l'osservazione e, quindi, l'analisi della copertina in tutte le sue parti - autore, titolo, casa editrice - e la lettura delle immagini rappresentate. Da questa attenta analisi della copertina i bambini cominciano ad immaginare quale storia può narrare il libro, così, lavorando con la fantasia, collettivamente, si





crea una storia che ha come protagonisti i personaggi in essa raffigurati. Questa fase del Progetto Lettura, che si chiama **PREDIZIONE**, viene svolta in piccoli gruppi, organizzati per fasce d'età: il docente scrive la storia così come viene creata dai bambini e, sulla base della stessa, ogni bambino ne disegna una sequenza e detta il testo. In base alle proposte dei bambini, si riproduce un nuovo libro o un cartellone

L'insegnante, quindi, legge la storia e, con una serie di domande si punta l'attenzione alla comprensione del testo con i suoi significati. Segue la **RILETTURA** da parte dei bambini e si procede con l'**ANALISI DEI PERSONAGGI**, iniziando dal protagonista...



...per passare, poi, all'analisi dei personaggi secondari.

Con l'**ANALISI DEGLI AMBIENTI** in cui si svolge la storia, i bambini sono invitati ad osservare attentamente i luoghi rappresentati; attraverso una serie di strategie ad hoc, si mira a favorire l'osservazione, la capacità di analisi e la capacità di esprimersi, favorendo, al contempo, l'arricchimento lessicale.



La **DRAMMATIZZAZIONE** della stessa storia conosciuta consente ai bambini di entrare nei panni dei personaggi, diventando, con un semplice gioco di finzione, i protagonisti della storia;

Il progetto lettura si completa con la COSTRUZIONE DEL LIBRO: i bambini, organizzati per fascia d'età, riproducono la storia disegnando le varie sequenze. Per completare l'opera i bambini del terzo anno di frequenza scrivono le didascalie, mentre i bambini del primo e del secondo anno dettano all'insegnante il testo. Con il RI-RACCONTO la storia viene nuovamente raccontata dai bambini; ne risulta che, in questo atto finale la storia viene arricchita con particolari originali, dettati dalla creatività dei piccoli alunni.

